

Chant hassidique

Il existe dans la tradition hébraïque hassidique un type de chants que l'on appelle *nigun*. Il s'agit de mélodies vocales sans paroles, expressions d'une expérience qui ne peut être traduite par des mots. Mon *Chant hassidique* (qui reprend largement des éléments d'une pièce antérieure pour basson solo) se réfère à un *nigun* de la fin du 18^{ème} siècle, et l'instrument (le saxophone alto) doit tenter ici d'imiter le plus fidèlement possible les inflexions de la voix humaine.

Chant hassidique a été écrit à la demande de Nicolas Prost et lui est dédié.

Philippe Hersant